



Delibera n. 16 del Consiglio Accademico seduta del 27/11/20 verbale n.8

OGGETTO: Attività didattica aggiuntiva A.A. 19/20, provvedimenti

La Direttrice prof.ssa Rossella Ghezzi,

Visto lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05;

Visto l'art. 5 del C.I.N. del 12 luglio 2011;

Considerato che, per l'attività didattica aggiuntiva, si intende l'attività afferente ai corsi istituzionali, previsti dai regolamenti didattici dell'Accademia o da normativa nazionale, svolta dal docente nel settore di titolarità o in corsi o moduli orari aggiuntivi diversi da quello di titolarità, ulteriore ed eccedente al monte ore annuale contrattuale del docente affidatario, quale previsto dall'art. 12 del CCNL del 04/08/2010;

Vista la delibera n.13 del Consiglio Accademico del 7/10/2019 verb. N.7, che approva il piano dell'offerta formativa e il carico di impegno ore dei docenti per i quali si deve provvedere a formale individuazione come stabilito nel verbale n. 2 del C.d.A del 30 aprile 2019;

stabilito che, affidamenti relativi a discipline già assegnate nei decorsi anni accademici vengono confermati al fine di garantire la continuità didattica.

Vista la Delibera n. 26 del Consiglio Accademico seduta del 14/11/19 verbale n.8 che procede all'individuazione dei docenti per l'attività della didattica aggiuntiva;

Vista la necessità di provvedere al **pagamento della didattica aggiuntiva** relativa all'A.A. 19/20 dopo aver verificato l'effettivo impegno del docente a seguito di verifica di orario e registro;

Propone

Di provvedere al pagamento delle ore di didattica aggiuntiva secondo quanto segue:

Bajo 475 (fotografia per i beni culturali 75 ore + fotografia biennio 150 ore) in eccedenza 151 ore con compenso forfettario;

Capparucci 450 (Light Design 126 ore) in **eccedenza 126 ore di titolarità**;

Castellani 500 (graphic design e applicazioni digitali arte) in **eccedenza 176 ore con compenso forfettario**;

Catani – ore 500 (Applicazioni+ fondamenti di informatica+ informatica di base) in eccedenza **75 ore con compenso forfettario e 101 di titolarità**;

Cecarini ore 430 (Ecodesign ore 30 + Tecnologia dei materiali per la luce ore 100) in eccedenza **106 ore con compenso forfettario**;

Taddei 450 (Color design 100 + design percezione colore 100 ore) in eccedenza **126 ore con compenso forfettario**;

Il Consiglio Accademico

considerato che l'individuazione del personale da utilizzare nella didattica aggiuntiva è avvenuto con apposito incarico deliberato dal C.A., sulla base di specifiche competenze dei docenti coinvolti e sulle reali necessità dell'Istituzione;

presa visione dei nominativi e del carico di discipline proposte ai docenti;

stabilito che, affidamenti relativi a discipline già assegnate nei decorsi anni accademici vengono confermati al fine di garantire la continuità didattica;

dopo ampia discussione, all'unanimità

delibera

Di provvedere al pagamento delle ore di didattica aggiuntiva secondo quanto segue:

Bajo 475 (fotografia per i beni culturali 75 ore + fotografia biennio 150 ore) in eccedenza 151 ore con compenso forfettario;

Capparucci 450 (Light Design 126 ore) in **eccedenza 126 ore di titolarità**;

Castellani 500 (graphic design e applicazioni digitali arte) in **eccedenza 176 ore con compenso forfettario**;

Catani – ore 500 (Applicazioni+ fondamenti di informatica+ informatica di base) in eccedenza **75 ore con compenso forfettario e 101 di titolarità**;

Cecarini ore 430 (Ecodesign ore 30 + Tecnologia dei materiali per la luce ore 100) in eccedenza **106 ore con compenso forfettario**;

Taddei 450 (Color design 100 + design percezione colore 100 ore) in eccedenza **126 ore con compenso forfettario**;

e di trasmettere la suddetta delibera al Consiglio di Amministrazione.

Il Segretario

Prof. Piergiorgio Capparucci

La Direttrice

Prof.ssa Rossella Ghezzi